



В активе появились «трудные» подростки, стоявшие на учёте в инспекции по делам несовершеннолетних, но добросовестно выполнявшие правила членов клуба. Клара Александровна не боялась доверять таким ребятам ответственные дела, и они её не подводили. Десятки подростков по просьбам и требованиям К. А. Рябовой были сняты с милицейского учёта.

Со временем подростковый клуб перерос в музей «Юные защитники Родины», который официально был открыт в феврале 1977 года.