

В институт, эвакуированный в город Сарапул, Николаю Федоровичу возвратиться было не суждено. Он выучился на бухгалтера и работал многие годы главным бухгалтером детских садов Управления внутренних дел.

Увлечением всей его жизни стало краеведение, которому он и его друг детства И.И. Пикоренко (автор хранящихся в краеведческом музее акварелей с видами старого Курска) посвящали все свободное время.

Николай Федорович обладал необыкновенной памятью как зрительной, так и временной: он по дням вспоминал многие события полувековой давности. Это позволило ему детально «разобрать» изображения города как в своем, так и в музейном собрании. Он дружил с «отцом» курских филокартистов Львом Александровичем Вадлевским и помог ему оформить в Курском областном краеведческом музее выставки открыток «Курск» и «Курская губерния». Коллекции Вадлевского со временем попали в фонды музея.