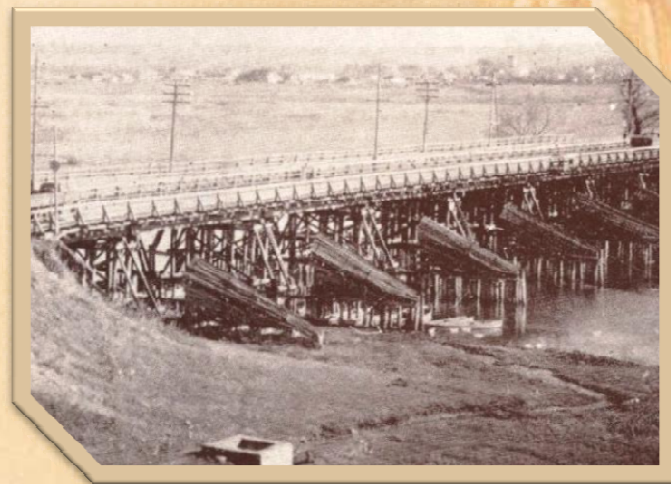


Поэтическое творчество Василия Кубанева в период 1938-1941 гг. носит отчетливые следы сильного влияния В.В. Маяковского, мощь и новизна поэзии которого поразила начинающего поэта еще в школьные годы. Это влияние особенно ощутимо в таких стихотворениях, как «Стихи о нас», «Кандидату», «Партия большевиков».

*«...Слава – призрак, слава – помеха,  
Слава – пустая красивая грусть,  
Но если учат стихи наизусть,  
И если рабочие, как пословицей,  
Кроют мерзавцев его строфой,  
Этим не имя его славословится,  
Этим он сам остается живой».*

Василий Кубанев часто выступал с чтением стихов В. В. Маяковского, с лекциями о любимом поэте, то и дело появлялись его статьи о жизни и творчестве

Маяковского.



Мост через р. Тихую Сосну в Острогожске.

