

*В Мишке, рано познавшем жизнь крестьянском мальчике, удивительно сочетаются трезвость мысли и опoэтизированное восприятие многих её сторон. Сказочные представления, образы естественно входят в его душевный мир.*

*«Мечта Мишки — настоящая, жизненная, но материал, на котором она построена, очень горестный; и мечта, сказка, игра оскверняются страшной действительностью, убиваются ею», — говорил Ю. Либединский при обсуждении повести Горбовцева. Картины воображения одна за другой теряют своё очарование и оборачиваются горькой правдой.*

