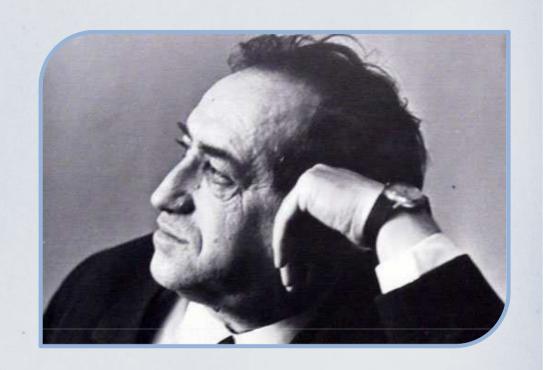


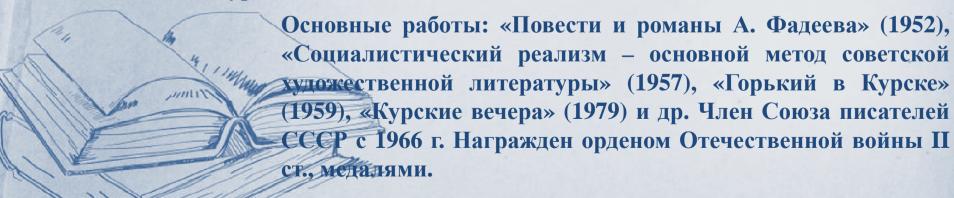
Исаак Баскевич литературовед, писатель, педагог

к 100-летию со дня рождения

# Исаак Зельманович Баскевич (1918 - 1994)

Родился 1 октября 1918 г. в Симферополе. В 1941 г. окончил Московский институт истории, философии и литературы. В 1942 добровольцем ушел на участвовал в боях под Туапсе, был ранен, демобилизован. После окончания аспирантуры при МГУ в 1946 г. был Курский направлен пединститут, работал в должности доцента. С 1944 г. выступал как литературный критик, печатался в газетах и журналах.





«...Именно от Исаака Зельмановича я впервые услышал о Павле Когане, Михаиле Кульчицком, о поэтах, погибших на фронтах Великой Отечественной войны. Со многими из них Баскевич учился в ИФЛИ...»

### Яков Солодкин

Баскевич, И. 3.

Вторая годовщина: друзьям по ИФЛИ – выпускникам 41-го года / И. 3. Баскевич // Сеймская сторона. – Курск, 2008. – № 4. – С.

#### вторая годовщина

Прузьям по ИФЛИ выпускникам 41-го года

Люди сороковых - трудных Военных голов! Мы выходили в жизнь В самый жестокий смерч. Слово «война» сразу Мелочью из мелочей Спепало поспепних Госэкзаменов хол. Вечер наш выпускной! Кто мог думать о нем? В военкомат спеша, Шутили: «После войны». С милою не простясь, Новый спрятав диплом, Мы торопились попасть На фронтовые пути. Спутала жизнь адреса. Живы ли вы еще? Где вы, мои друзья? Встретиться ль нам Суждено? Враг не жалеет для нас Ни пуль, ни снарядов, ни мин. А все же дожили мы До поворота войны. Ветер нам дует в лицо: Ветер наших побед. Но до Берлина еще Неразличимы пути. Будет ли наш выпускной? Кто на него попапет? Кто до него доживет? Мы сегопня - не те. Что два года назад. Встреча наша полна Будет горя и слез. Скольких наших ребят Не досчитаемся мы?.. 22 июня 1943 г.

И. 3. Баскевич – автор ряда литературоведческих работ. В качестве литературного обозревателя и критика печатался в курских, воронежских, столичных сборниках, журналах и газетах.



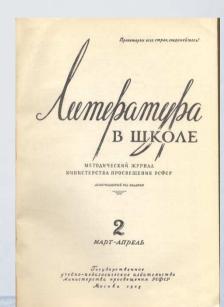
Баскевич, И. 3.

Социалистический реализм — творческий метод советской художественной литературы : спецсеминар по курсу «Русская советская литература» для студентовзаочников фак. русского языка и литературы пед. ин-тов / И. З. Баскевич. — Изд. 2-е, доп. и перераб. — Москва : Просвещение, 1965. — 155 с.

Тимофеев, Л. И.

Новые книги по теории литературы / Л. И. Тимофеев // Литература в школе. – 1958. – № 2. – С. 51-54. – Библиография).

В т. ч. о книге И. 3. Баскевича «Социалистический реализм — основной метод советской художественной литературы» (М., 1957).





Баскевич, И. 3.

Горький в Курске / И. Баскевич. – Курск : Кн. изд-во, 1959. – 40 с. – Библиогр. в подстроч. примеч.

#### Баскевич, И. 3.

Властное требование жизни / И. Баскевич // Голоса времени : сб. лит.-крит. статей. — Воронеж, 1974. — С. 18-28.

Баскевич, И. 3.

Поэзия напряженной мысли / И. Баскевич // Голоса времени: сб. лит.-крит. статей. — Воронеж, 1974. — С. 122-128.

О поэзии Николая Корнеева.



И. 3. Баскевич развил и аргументировал гипотезу краеведа А. А. Танкова о курских прототипах «Слова о полку Игореве», о связи его автора с Курском. Он – автор статей в местной и центральной печати, в сборниках материалов научных конференций, посвященных проблемам изучения «Слова».

В 1993 г. в Курске вышла его книга «А мои те куряне – опытные воины...».

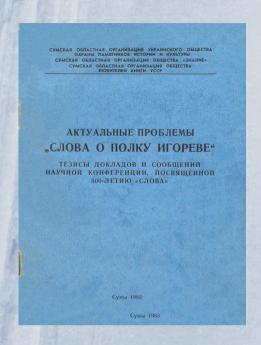
«В ряде работ, посвященных «Слову…», анализируя текст памятника, летописные, исторические, географические сведения и местные говоры, а также особое восторженное отношение автора «Слова…» к курянам, Баскевич приходит к заключению, что автор сам был курянином…»

Святослав Воинов

Баскевич, И. 3.

«А мои те куряне – опытные воины…» [Текст] : взгляд на «Слово о полку Игореве» с курских высот / Исаак Баскевич. – Курск : Крона, 1993. – 42, [2] с. портр. – Библиогр. в примеч.: с. 39-42.





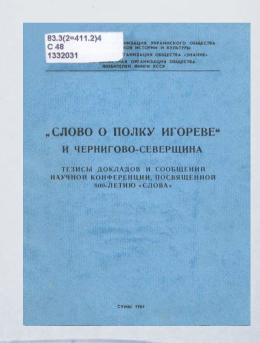
Баскевич, И. 3.

К вопросу об отношении автора «Слова...» к Игорю и Всеволоду Святославичам / И. 3. Баскевич // Актуальные проблемы «Слова о полку Игореве». — Сумы, 1983. - С. 21-25.

#### Баскевич, И. 3.

Образ Игоря Святославича в поэтической системе «Слова о полку Игореве» / И. З. Баскевич // «Слово о полку Игореве» и Чернигово-Северщина. — Сумы,





Институт литературы им. Т. Г. Шевченко АН УССР Сумский педагогический институт им. А. С. Макаренк Сумская областия организация Украинского обществ:

ИСТОРИЗМ И ОБСТОЯТЕЛЬСТВА ВОЗНИКНОВЕНИЯ "СЛОВА О ПОЛКУ ИГОРЕВЕ"

Тезисы докладов и сообщений второй научной конференции участников семинария по изучению «Слова»

Сумы 1990

Баскевич, И. 3.

Курские кмети в поэтической системе «Слова...» / И. 3. Баскевич // Историзм и обстоятельства возникновения «Слова о полку Игореве». — Сумы, 1990. — С. 65-67.

Баскевич, И. 3.

К кому обращается автор «Слова…»? / И. 3. Баскевич // Первые научные чтения. — Новгород-Северский, 1991. — С. 13-14. Новгород-Северский историко-культурный музей-заповедник «СЛОВО О ПОЛКУ ИГОРЕВЕ»

ПЕРВЫЕ НАУЧНЫЕ ЧТЕНИЯ

ТЕЗИСЫ ДОКЛАДОВ И СООБЩЕНИЯ

Иовгород-Северский 1991

# И. 3. Баскевич – автор первой книги по литературной истории Курского края



Баскевич, И. 3.

Курские вечера [Текст] : лит.-краевед. очерки и этюды / И. Баскевич. – Воронеж : Центр.-Чернозем. кн. изд-во, 1979. – 207, [1] с. – Библиогр. в подстроч. примеч.

Соколова, Н.

Курское «культурное гнездо» / Н. Соколова // Подъем. – 1980. – № 3. – С. 147-149.

Рец. на кн.: Курские вечера: лит.-раевед. очерки и этюды / И. Баскевич. – Воронеж: Центр.-Чернозем. кн. изд-во, 1979. – 207, [1] с. — Библиогр. в подстроч. примеч.



«Книга известного историка литературы И. Баскевича – заметна в ... краеведении не только богатством фактического материала, высоким уровнем литературоведческого анализа, но и удачно найденным типом исследования литературной судьбы края...»



Н. Соколова

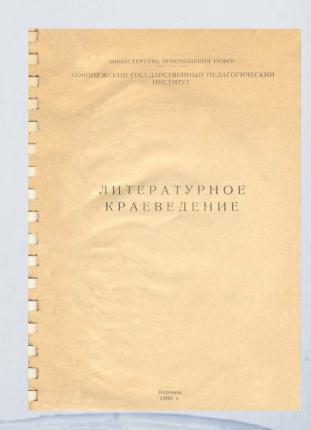


Баскевич, И. 3.

Стихи и песни революции в Курском крае: (на пролетарском этапе освободительного движения) / И. 3. Баскевич // Школа и родной край. — Курск, 1967. — С. 166-176. — Библиогр. в подстроч. примеч.

#### Баскевич, И. 3.

Курские материалы об Иване Вольнове / И. 3. Баскевич // Известия Воронеж. гос. пед. ин-та. – Воронеж, 1968. – Т. 72 : Литературное краеведение. – С. 115-119.





Баскевич, И. 3. Курские альманахи / Исаак Баскевич // Полдень. – Курск, 1991. – С. 39-40.

Баскевич, И. 3.

Валентин Овечкин / И. 3. Баскевич // Курский край в художественной литературе. — Воронеж, 1976. — С. 88-101. — Библиогр. в подстроч. примеч.



КУРСКОЕ ОБЛАСТНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБЩЕСТВА РСФСР КУРСКИЙ ИНСТИТУТ УСОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ УЧИТЕЛЕЙ

ИЗ ПРОШЛОГО И НАСТОЯЩЕГО КУРСКОГО КРАЯ

центрально-черноземное книжное издательство воронеж — 1974.

Баскевич, И. 3.

Павел Власов и Петр Заломов / И. З. Баскевич // Из прошлого настоящего Курского края. — Воронеж, 1971. — С. 107-120. — Библиогр. в подстроч. примеч.

Баскевич, И. 3.

Что за «граматикия» изучал отрок Феодосий в Курске XI века? / И. З. Баскевич // Русская речь. — 1995. — № 2. — С. 86-88.

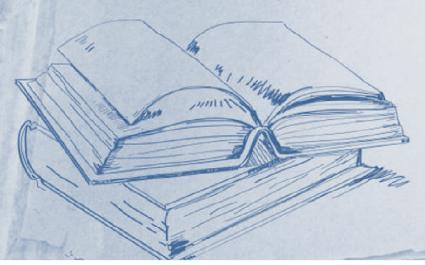


«...Исаак Зельманович Баскевич ... не часто, но все же публиковал прозаические произведения в местной и центральной печати, а вот стихи свои, как говорят, держал под спудом, хоть писал их как на фронтовых дорогах, так и в позднее время...»

#### Рекламная библиотечка поэзии

Баскевич, И. 3.

А вдруг пробьется бас?... / Исаак Баскевич. – М. : РБП, 1995. – 7 с. – (Рекламная библиотечка поэзии).







Известней он - в масштабе Курска, В Воронеже - довольно узко, И раскрывался крайне слабо Для всероссийского масштаба, Но для себя немало лет Баскевич все ж - авторитет!..





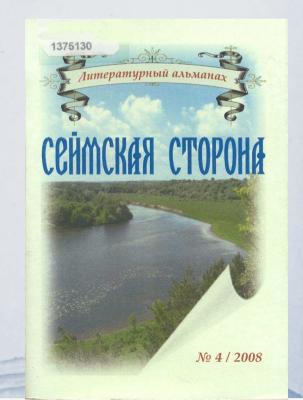
Баскевич, И. 3.

Баллада о безголосом певце ; Ровеснику ; К вопросу о лишнем / Исаак Баскевич / Слово бойца : стихи поэтов-фронтовиков. — Воронеж, 1985. — С. 79-83. — Кр. биограф. справка: с. 78.

Стихи, написанные в период 1942-1984 гг.

#### Баскевич, И. 3.

Баллада о безголосом певце ; Вторая годовщина : Друзьям по ИФЛИ — выпускникам 41-го года ; Автору «Бригантины» ; «Надоела больничная койка...» : [стихи] ; Эпиграммы / И. 3. Баскевич // Сеймская сторона. — Курск, 2008. — № 4 — С. 77-81 : портр. — (Гость номера).



## О И. 3. Баскевиче – книги, энциклопедии, справочники

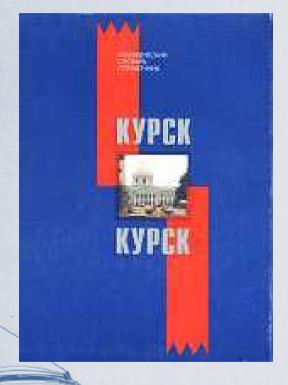
Спасская, Е. Д.

Баскевич Исаак Зельманович / Е. Д. Спасская

// Курск : краевед. словарь-справочник. – Курск,

1997. - С. 32: портр.





БАСКЕВИЧ Исаак Зельманович (01.10.1918, Симферополь - 30.09.1994, Курск), критик, литературовед, писатель.

В 1941 окончил Московский ин-т истории философии и литературы. В 1942 ушел добровольцем на фронт, участвовал в боях под Туапсе, был ранен, демобилизован. После окончания аспирантуры при МГУ в 1946 был направлен в Курский педин-т, работал в должности доцента. С 1944 выступал как литературный критик, печатался в



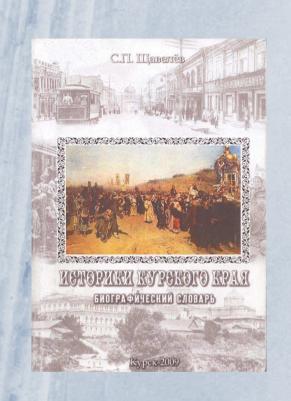
газетах и журналах. Основные работы: «Повести и романы А. Фадеева» (1952); «Социалистический реализм - основной метод советской художественной литературы» (1957); «Горький в Курске», (1959); «Курские вечера» (литературно-краеведческие очерки и этюды) (1979) и др. Член Союза писателей с 1966.

Награжден орд. Отечественной войны 2 ст., медалями. Е.Д. Спасская

Лит.: Курск. - Курск, 1997. - С. 32.

Спасская, Е. Д.

Баскевич Исаак Зельманович / Е. Д. Спасская // Большая Курская энциклопедия. — Курск, 2004. — Т. 1, кн. 1. — С. 69: портр.



Историки Курского края: биограф. словарь / сост. и отв. ред. С. П. Щавелев. – Изд. 2-е, испр. и доп. – Курск: Изд-во КГМУ, 2009. – 464 с. – Библиогр.: с. 442-462, в конце ст. и в примеч. – Из содерж.: Баскевич Исаак Зельманович: [кр. биограф. справка]. – С. 58-60; Об Исааке Баскевиче, писателе. – С. 405-417.

#### Бугров, Ю. А.

Баскевич Исаак Зельманович : [кр. биограф. справка] / Юрий Бугров // Литературные хроники Курского края / Юрий Бугров. – Курск, 2011. – С. 146.



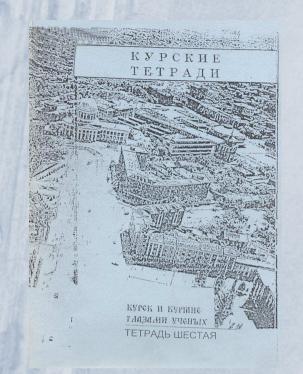
Баскевич Исаак Зельманович // Писатели Курского края: биобиблиогр. справочник. — Курск, 2007. — С. 48-51. — Библиогр.: с. 52. — Из содерж.: Талант полемиста / С. П. Щавелев. — С. 49-51.





Н. Д. Пахомов в предисловии к книге пишет: «И сегодня речь пойдет ... об участнике Великой Отечественной войны, орденоносце, литературоведе, критике, ученом-филологе, писателе, добром наставнике и прекрасном человеке Исааке Баскевиче, немало сделавшем, чтобы жители Курщины узнали как можно больше о своих замечательных земляках, и, конечно же, о писателях, литераторах и их творчестве».





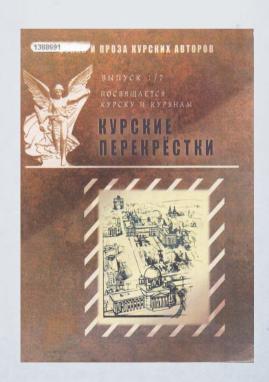
Щавелев, С. П.

Об Исааке Баскевиче, писателе / С. П. Щавелев // Курские тетради: Курск и куряне глазами ученых. — Курск, 2004. — Тетр. 6: Ревнители русского слова. — С. 5-20. — Библиогр. в примеч. в конце ст.

#### Солодкин, Я. М.

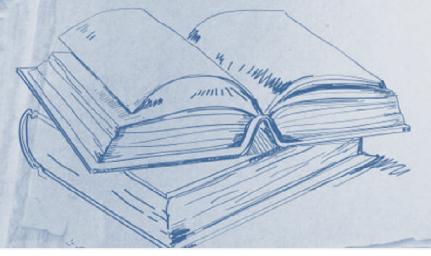
Воспоминания об учителе / Яков Солодкин // Курские перекрестки. – Курск, 2012. – Вып. 2/7. – С.





Более тридцати лет И. 3. Баскевич преподавал в Курском государственном педагогическом институте.

«Его лекции были интересными, нестандартными. Баскевич давал студентам не только понятия по теории литературы, но и иллюстрировал сказанное конкретными и часто оригинальными примерами. Он никогда не обращался к конспектам лекций, тексты стихотворений или прозы цитировал наизусть...»



Яков Солодкин

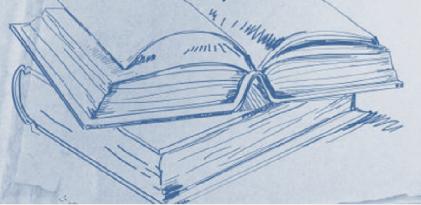
Помню забитый до отказа актовый зал, когда клеймили Бориса Пастернака и его роман «Доктор Живаго». Ораторы сменяли друг друга, ругали «вредный, антисоветский» роман и обязательно говорили: «Я, конечно, книгу не читал, но...» – и выливался ушат грязи. Я сидела растерянная и раздавленная: как же можно осуждать, не зная ни автора, ни произведения? Помимо моей воли в душе рождалось сочувствие к еще неведомому мне Пастернаку. Но вот на сцену вышел преподаватель советской литературы, выпускник московского легендарного ИФЛИ, фронтовик, доцент Баскевич. Негромко, без надрыва, он прочитал стихотворение Пастернака «Марине Цветаевой»:

«Ты вправе, вывернув карман,

Сказать: ищите, ройтесь, шарьте –

Мне все равно...»

Зал озадаченно молчал. Баскевич, ссутулившись, ушел из зала. А я сидела, понимая, что он и о Цветаевой, и о Пастернаке, и о себе говорил, и верила правде поэтического слова, а не казенным неискренним словам записных ораторов.



Алина Булатникова (Шибанова)

В 1985 г. в журнале «Наш современник» была опубликована дискуссионная статья И. 3. Баскевича о проблемах преподавания литературы в школе, тесно связанных с проблемами подготовки учителей-словесников в ВУЗе.

Позже эта статья была напечатана в литературно-критическом

ежегоднике «Собеседник».

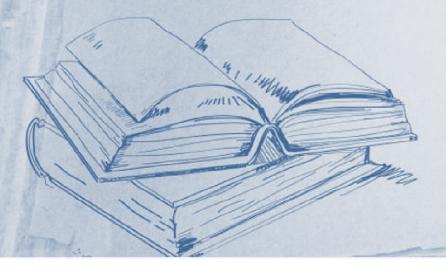
Баскевич, И. 3.

Скучный предмет? / Исаак Баскевич // Наш современник. — 1985. — № 7. — С. 158-165. — (Критика).

Баскевич, И. 3.

Скучный предмет? / Исаак Баскевич // Собеседник : лит.-крит. ежегодник. – Москва, 1986. – Вып. 7. – С. 187-200. – (Дискуссионный клуб).

«...Исаак Зельманович Баскевич стал одним из немногих курян, кто продемонстрировал реальную возможность плодотворного союза гуманитарной науки и исторического краеведения».



С. П. Щавелев